

中小学校艺术教育工作自评报表

东营市教育局

学校名称(公章): 东营市胜利第一中学

联系电话 05466382259

学校类别:普通高中

教学班总数: 小学 0 个; 初中 0 个; 高中 94 个;

在校学生总数: 小学 0 个; 初中 0 个; 高中 4487 个;

专任教师总数: 小学 0 个; 初中 0 个; 高中 414 个;

| 自评项目 | 自评内容 | 自评记录 | | 自评得分 | 存在的主要问题 | 改进措施 |
|---------------|---|-----------------|---|------|-------------------------------------|--------------------------------------|
| 艺术课程 (30分) | 按照国家要求开齐开足上好音乐、美术等艺术课程。利用当地教育资源，开发具有民族、地域特色的艺术课程，推进教学改革，提高教学质量。 | 音乐(课时/周) | 1 | 23 | 学校自主开设的选修课程有限。学校在戏剧、舞蹈、工艺等方面师资力量有限。 | 结合学校特色课程建设加强艺术类选修课程。通过培训当前教师来提高教学水平。 |
| | | 美术(课时/周) | 1 | | | |
| | | 综合艺术(课时/周) | 0 | | | |
| | | 地方/学校艺术课程(课时/周) | 0 | | | |
| | | 列出地方/学校艺术课程名称 | 无 | | | |

| 自评项目 | 自评内容 | 自评记录 | | | | | | 自评得分 | 存在的主要问题 | 改进措施 | |
|------------------|--|-------------------------------------|---|--|-----|-----|-----|------|----------------------------------|--|----|
| 艺术活动 (20分) | 面向全体学生组织开展艺术活动，因地制宜建立学生艺术社团或兴趣小组，保证每周有固定的艺术活动时间，每年组织合唱节、美术展览和艺术节等活动。充分利用学校校歌、广播、电视、网络以及校园、教室、走廊、宣传栏、活动场所等，营造格调高雅、富有美感、充满朝气的校园文化艺术环境。 | 学校开展艺术节等活动场次(场) | | | | 3 | | 18 | 艺术活动能丰富多彩的开展，但在体系化建设、精细化管理上有待加强。 | 进一步完善相关制度，加强体系建设和精细化管理。 | |
| | | 每周开展艺术活动频次(次/周) | | | | 1 | | | | | |
| | | 校级学生艺术社团/兴趣小组数 | | | | 4 | | | | | |
| | | 列出项目（如合唱、民乐、管乐、交响乐、舞蹈、戏剧、戏曲、美术、书法等） | | 合唱、美术、书法、戏剧、摄影、广播等 | | | | | | | |
| | | 艺术活动学生参与面（占学校学生总例）(%) | | | | 100 | | | | | |
| | | 校园文化环境基本情况 | | 学校各级领导重视，校园文化艺术氛围浓厚，艺术教学设施齐备，定期组织境艺术节、书法展、师生共绘百米长卷况活动。 | | | | | | | |
| 艺术教师 (20分) | 在学校核定的编制总额内，按照国家课程方案规定的课时数和学校班级数配备艺术教师，满足艺术教育基本需求，加强教师培训，提高队伍素质。 | 艺术教师总数 | 6 | 专任 | 6 | 音乐 | 2 | 14 | 基本能满足艺术教育需要，但术教师缺编，任教师流动性。 | 进一步优化艺术教师资源配置，争取增加艺术教师编制，加强现有艺术教师专业化培训，提升综合艺术素养。 | |
| | | | | 兼职 | 0 | 美术 | 4 | | | | |
| | | | | | | 其它 | 0 | | | | |
| | | 艺术教师生师比 | | | | | 748 | | | | :1 |
| | | 教学班数与艺术教师比例 | | 音乐学科 | 15 | :1 | | | | | |
| | | | | 美术学科 | 7.5 | :1 | | | | | |
| | | 艺术教师平均周课时(课时/周) | | | | | 10 | | | | |
| | | 艺术教师缺额数(人) | | | | | 3 | | | | |
| 本学年艺术教师参加县级以上培训人 | | | | | 6 | | | | | | |

| 自评项目 | 自评内容 | 自评记录 | | | | 自评得分 | 存在的主要问题 | 改进措施 |
|---------------|--|----------------|---|--------|----|------|---------------------------|----------------------------------|
| 条件保障 (20分) | 设置艺术专用教室和艺术活动室，并按照国家标准配备艺术课程教学和艺术活动器材。 | 艺术专用教室/活动室(个) | 9 | 音乐(个) | 5 | 19 | 设施齐备，但专用教室利用率不高。 | 进一步合理利用现有艺术场所，保障艺术活动开展。 |
| | | | | 美术(个) | 4 | | | |
| | | | | 其它(个) | 0 | | | |
| | | 列出艺术专用教室/活动室名称 | 音乐教室1、音乐教室2、舞蹈教室、美术教室1 美术教室2、美术教室3、4 | | | | | |
| | | 艺术场馆（个） | 1 | 面积(m²) | 90 | | | |
| | | 列出名称 | 器乐排练室 | | | | | |
| | 是否按照国家标准配备艺术课程教学动器材 | | | | 是 | | | |
| 特色发展 (10分) | 发挥本校艺术教育资源优势、依托本地民族民间优秀传统文化艺术资源，形成学校艺术教育发展特色。充分利用社会艺术教育资源，利用当地文化艺术场地资源开展艺术教学、实践活动和校园文化建设，学校与社会艺术团体及社区建立合作关系。 | 列举学校艺术教育特色发展成果 | 每学年定期组织大合唱、文艺演出、师生百米长卷、书法展、绘画展、摄影展、心理小报、科技幻想画、手工艺术作品展、写春联、朗诵比赛等演出展出活动和传统文化进校园活动。多名艺术特长学生考入中央美术学院、天津大学等名牌高等院校，艺术特长生培养取得成果。 | | | 8 | 学校艺术教育发展特色鲜明，但开发利用社会资源有限。 | 进一步利用社会艺术资源，加强社区艺术合作，发展学校艺术特色教育。 |

| 自评项目 | 自评内容 | | 自评记录 | | | 自评得分 | 存在的主要问题 | 改进措施 |
|---------------------|--------------|----|--------------------------|--------|------|------|--------------------------|---------------------|
| 学生艺术素质测评 (加分10分) | 认真组织实施学生艺术测评 | | 实施学生艺术素质测评的起始学年 | | 2017 | 9 | 每学期组织实施艺术测评，但实施细节需进一步加强。 | 进一步加强艺术测评组织，强化细节管理。 |
| | | | 本学年学生艺术素质测评的覆盖面生总数比例)(%) | | 100 | | | |
| | | | 本学年学生艺术素质测评结果 | 成绩 | 上学期 | 下学期 | | |
| | | | | 优秀(%) | 38 | 39 | | |
| | | | | 良好(%) | 60 | 60 | | |
| | | | | 合格(%) | 2 | 1 | | |
| | | | | 不合格(%) | 0 | 0 | | |
| 自评结果 | 总分 | 93 | 等级 | | 优秀 | | | |

填报人:王冉

联系电话: 05466382259

填报日期: 2025-12-09

注: 1. 请对应自评项目和自评内容进行自评, 并认真填写此表。

2. 艺术教师生师比、配备情况、缺额情况、培训情况均以艺术专任教师数量为基数填报。

3. 艺术教师配备标准: 城镇小学教学班数与艺术教师配备的参考比例为音乐学科6 :1, 美术学科7 :1; 农村参考比例为音乐学科7 :1, 美术学科8 :1。初中教学班数与音乐、美术学科教师配备的参考比例均为10 :1。普配备, 参照初中配备。

4. 90 分以上为优秀, 75—89 分为良好, 60—74 分为合格, 60 分以下为不合格。

5. 学校可另附自评报告。