中小学校艺术教育工作自评报表

东营市教育局

学校类别:普通高中

教学班总数: 小学 0 个; 初中 0 个; 高中 95 个;

在校学生总数: 小学 __0__个; 初中 __0__个; 高中_4520_个;

专任教师总数: 小学 0 个; 初中 0 个; 高中 388 个;

| 自评项目 | 自评内容 | 自评记录 | 自评得 | 存在的主要问 | 改进措施 | |
|------|--|---|------------------|--------|------------------------------|---|
| 艺术课程 | 按照国家要求开齐开员音乐、美术等艺术课程用当地教育资源,开发民族、地域特色的艺术程,推进教学改革,提 | 综合乙木(课时/ 周) 地方/ 学校艺术课程(课时/ 周) 列出地 | 1 1 0 0 | 22 | 的选修课程有限。学校在戏剧、舞蹈、工 艺等方面师资 | 结合学校特色 课程建设加强 艺术类选修课 程。通过培训 当前教师来来。 |

| 自评项目 | 自评内容 | 自评记录 | 自评得 | 存在的主要问 | 改进措施 |
|------------|--|--|-----------|----------------------------------|---------------------------|
| | 术社团或兴趣小组,仍 周有固定的艺术活动的 每年组织合唱节、美术和艺术节等活动。充分 学校校歌、广播、电视 络以及校园、教室、是 | 学校开展艺术节等活动场次(场 3 | 18 | 展,但在体系 化建设、精细 | 进一步完善相 关制度,加精 体系建设和精细化管理。 |
| | | 每周开展艺术活动频次(次/周) 1 | | | |
| | | 校级学生艺术社团/兴趣小组数 4 | | | |
| 艺术活动 (20分) | | 组项目(如合唱、民合唱、美术、书法、戏居管乐、交响乐、舞蹈诵、摄影、广播等 剧、戏曲、美术、书 | | | |
| | | | | | |
| | | 校园文化秀;艺术教学设施齐备,定期组织艺术环境艺术节、书法展、师生共绘百米长卷基本情况活动。 | | | |
| | 在学校核定的编制总案 按照国家课程方案规划 时数和学校班级数配备 教师,满足艺术教育基 求,加强教师培训,提 | 艺术教儿 总数 7 音乐 3 美术 4 其它 0 | | 基本能满足艺教育需要,但 术教师缺编, 任教师流动性 | 五、 |
| 艺术教师 | | | - - 14 | | |
| | | 比例 美术学科 8:1 | | | |
| | | 艺术教师平均周课时(课时/周) 10 | | | |
| | PT- 3/5 //5/5 0 | 艺术教师缺额数(人) 3 | | | |
| | | 本学年艺术教师参加县级以上培训人 7 | | | |

| 自评项目 | 自评内容 | 自评记录 | | | | | 存在的主要问 | 改进措施 |
|------|----------------------------------|---|---|--------|----|-------------|---|--------------------------------|
| | 设置艺术专用教室和艺动室,并按照国家标准艺术课程教学和艺术活材。 | 艺术专序教室/活动室(个) | 9 | 音乐(个) | 5 | | | |
| | | | | 美术(个) | 4 | | | |
| | | | | 其它(个) | 0 | | | |
| | | $\begin{bmatrix} \mathbf{z}/\mathbf{z} \end{bmatrix}$ 美术教至1 美术教至2、美术教至3、 | | | | | 设施介备,但 专用教室利用 家不享 | 进一步合理利 用现有艺术场 所,保障艺术 |
| | | 艺术场(个) | 1 | 面积(m²) | 90 | | | 活动开展。 |
| | | 列出艺器乐排练室 | | | | | | |
| | | 是否按照国家标准配备艺术课程教学 是 | | | | | | |
| | 利用社会艺术教育资源 | 每学年定期组织大合唱、文艺演出、 列举学术卷、书法展、绘画展、摄影展、心理 艺术教 幻想画、手工艺术作品展、写春联、 特色发 演出展出活动和传统文化进校园活动 成果 特长学生考入清华大学、中国传媒大 学等名牌高等院校,艺术特长生培养 | | | | 里 助 大 | 学校艺术教育 发展特色鲜 明,但开发利 用社会资源有 限。 | 进一步利用社会艺术资源,加强社区艺术 发展学校艺术特色教育。 |

| 自评项目 | 自 | 评内容 | | | 自评 | 记录 | | 自评得 | 存在的主要问 | 改进措施 |
|-----------|-----------------------|--------|------------------------------|-------|--------|-----|-----|--------|---------------------|------|
| | | | 实施学生艺术素质测评的起始学年 20 | | | | | | | |
| | | | 本学年学生艺术素质测评的覆盖面 生总数比例)(%) | | | | 100 | | | |
| 学生艺术素 | 认真组织实施学生艺力 测评) | 本学年学生さ | | 成绩 | 上学期 | 下学期 | 9 | 施艺术测评, | 进一步加强艺术测评组织,强化细节管理。 | |
| 测评 (加分10分 | | | | 优秀(%) | 38 | 39 | | | | |
| | | | | 良好(%) | 60 | 60 | | | | |
| | | | 质测评结果 | | 合格(%) | 2 | 1 | | | |
| | | | | | 不合格(%) | 0 | 0 | | | |
| 自评结果 | 总分 | 91 | | | 等级 | 僑 | • | • | | • |

填报人:王冉 联系电话: 05466382259 填报日期: 2024-08-26

注: 1.请对应自评项目和自评内容进行自评,并认真填写此表。

- 2. 艺术教师生师比、配备情况、缺额情况、培训情况均以艺术专任教师数量为基数填报。
- 3. 艺术教师配备标准:城镇小学教学班数与艺术教师配备的参考比例为音乐学科6:1,美术学科7:1,农村参考比例为音乐学科7:1,美术学科8:1。初中教学班数与音乐、美术学科教师配备的参考比例均为10:1。可配备,参照初中配备。
 - 4.90分以上为优秀,75—89分为良好,60—74分为合格,60分以下为不合格。
 - 5.学校可另附自评报告。